photocool
cool la photo !

PROFILS, LUTs ET PRESETS

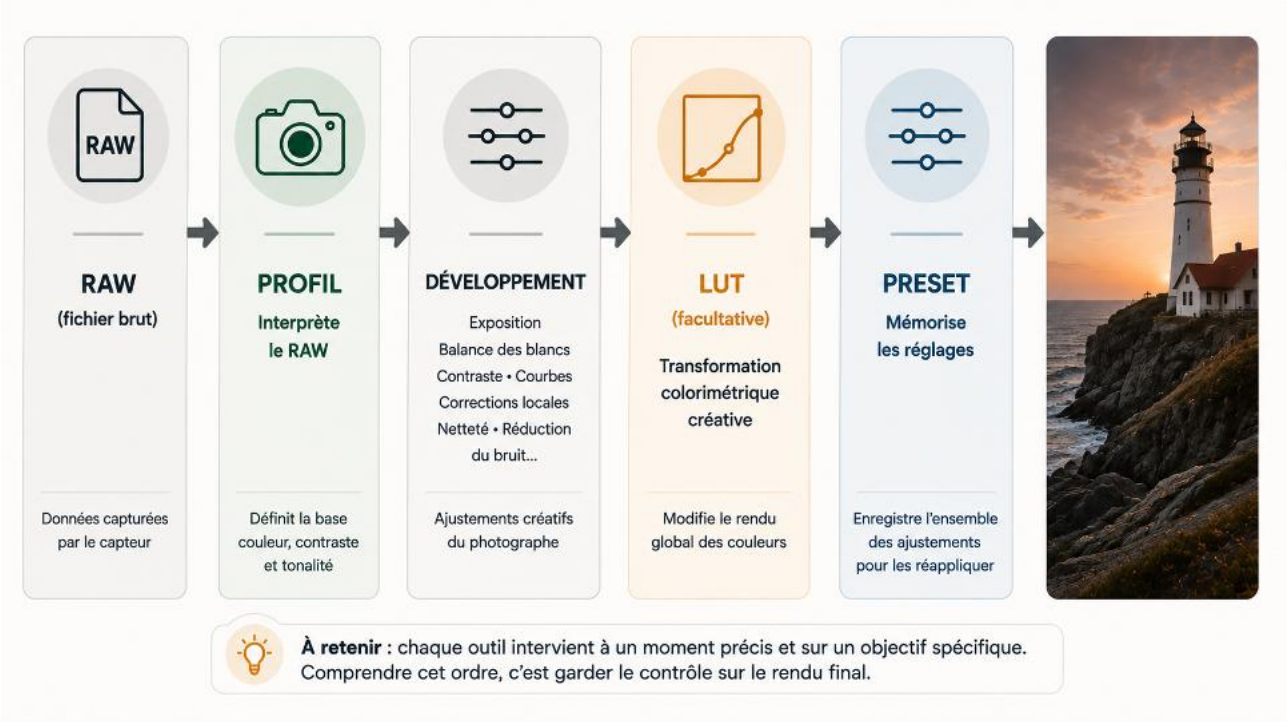


Les profils, les LUTs et les presets sont souvent confondus.
Pourtant, ils n'interviennent pas au même moment du développement d'une photographie et ne remplissent pas la même fonction.
Cette fiche t'aidera à comprendre rapidement où chacun trouve sa place et ce que proposent les principaux logiciels.

© Gabriel Pachoutine pour Photocool

COMMENT SE CONSTRUIT LE RENDU D'UNE PHOTO ?

Une image vaut mieux que mille mots !



À retenir :

- Le profil crée le point de départ.
- La LUT transforme les couleurs.
- Le preset mémorise tes réglages.
- Ces trois outils sont complémentaires.

© Gabriel Pachoutine pour Photocool

LES PRINCIPAUX LOGICIELS

Logiciel	Profils	LUTs	Presets	Particularité principale
Lightroom Classic / Camera Raw	✅	⚠️	✅	Le workflow de référence pour la plupart des photographes.
Capture One	✅	✅	✅	Excellente restitution des couleurs dès l'ouverture du RAW.
DxO PhotoLab	✅	⚠️	✅	Débruitage et corrections optiques parmi les meilleurs du marché.
Affinity Photo	⚠️	✅	✅	Davantage un éditeur d'images qu'un développeur RAW.
Luminar Neo	✅	✅	✅	Workflow très simple, fortement assisté par l'IA.
ON1 Photo RAW	✅	✅	✅	Très proche de Lightroom dans sa philosophie.
Darktable	✅	✅	✅	Très complet, destiné aux utilisateurs souhaitant un contrôle maximal.
RawTherapee	✅	✅	✅	Développement RAW extrêmement précis.
GIMP	❌	✅	✅	Le RAW est développé dans un autre logiciel avant la retouche.

Légende

✅ Pris en charge nativement

⚠️ Pris en charge selon le workflow ou avec certaines limitations

❌ Non pris en charge

© Gabriel Pachoutine pour Photocool

POURQUOI CERTAINS « ⚠️ » ?



Lightroom Classic

Lightroom ne permet pas d'appliquer directement une LUT comme le ferait un logiciel vidéo. Plusieurs solutions existent toutefois (Photoshop, profils dérivés de LUT, plugins...), mais elles dépendent de ton workflow.



DxO PhotoLab

Selon les versions et les outils utilisés, les LUTs ne s'intègrent pas de la même manière que dans d'autres logiciels. Vérifie toujours les possibilités offertes par ta version.



Affinity Photo

Affinity Photo ouvre les fichiers RAW, mais son moteur de développement n'est pas conçu comme celui d'un logiciel spécialisé tel que Lightroom ou Capture One. Il est avant tout pensé comme un éditeur d'images.

© Gabriel Pachoutine pour Photocool

LES CINQ IDÉES À RETENIR

- Tous les logiciels proposent des presets (ou leur équivalent).
- Les profils ne sont pas interchangeables d'un logiciel à l'autre.
- Les LUTs ne produisent pas forcément le même résultat selon le logiciel utilisé.
- Changer de logiciel revient souvent à modifier le point de départ du développement.
- Le meilleur logiciel n'est pas celui qui possède le plus de fonctions, mais celui qui t'aide à retrouver facilement le rendu que tu recherches.

⚠️ *Cette fiche compare les grandes philosophies des logiciels. Les fonctions évoluent régulièrement. Si tu constates une différence avec la version que tu utilises, c'est probablement parce que ton logiciel a été mis à jour.*

© Gabriel Pachoutine pour Photocool